

*ART*experts

2014



*Stahlskulptur von Schang Hutter, »Steve Biko«, 1970er Jahre, 200 x 150 x 50 cm; Haftpflichtschaden durch Unfall.*  
(Foto ARTexperts)

Seit 2001 operiert ARTexperts erfolgreich in der **unabhängigen** und **neutralen** Kunstberatung und Kunstbewertung.

Gut **1'500 Kunstobjekte** haben wir dieses Jahr begutachtet, sie in Händen gehalten, geordnet, beschrieben, vermessen, inventarisiert und über sie recherchiert – unter ihnen intakte Preziosen wie

auch zu Schaden gekommene Objekte, die es vielerorts aufzuspüren und zu beurteilen galt.

Von den über 60 Mandaten unserer Gutachter-tätigkeit seien hier stellvertretend genannt:

- Diebstahl aus einer Privatvilla mit über 550 Luxus-Objekten, deren Wertbestimmung nur noch ab Foto möglich war
- Feuer in einem Privathaus mit Brandschäden an circa 300 Bildern und Büchern
- Wasserschäden an rund 600 Bildwerken aus Künstlernachlässen
- Haftpflichtschaden an bedeutenden Skulpturen von Keith Haring und Schang Hutter
- Transportschaden an einem Gemälde von Alex Katz
- Wertminderungsbestimmung bei einem unzulänglich restaurierten Werk von Callum Innes
- Nachlasserfassung und -bewertung von Privatsammlungen mit Werken u.a. von Amiet, Maillol und Anker
- Steuerwertgutachten, u.a. zu Werken von Hodler und zu einem (neu entdeckten) Van Gogh-Gemälde

In den nunmehr 14 Jahren seit der Firmengründung ist das operierende Team überschaubar geblieben. Stetig vergrössert hat sich jedoch das *Netzwerk* zu den verschiedenen Fachpersonen, Fachstellen und zu den Restauratoren, ohne die solch fundierte Begutachtungen nicht gelingen würden. Die Option zu dieser interdisziplinären Zusammenarbeit und reichen Erfahrung erfüllt uns stets aufs neue mit grosser Dankbarkeit.



In besonderer Weise stand auch in diesem Jahr das Thema der Weitergabe von Kunst im Fokus unseres Interesses.

Als Echo auf das Buch *After Collecting – Leitfaden für den Kunstinachlass* (2013) wurden wir zu Vorträgen, Lesungen und Podiumsdiskussionen eingeladen, so u.a. vom Schweizerischen Institut für

Kunstwissenschaft in Zürich und zum vierten Basler Stiftungstag in der Stiftungsstadt Basel.

Im Auftrag vom Bundesamt für Kultur in Bern verfassten wir eine Evaluationsstudie in Bezug auf die Einrichtung einer Koordinationsstelle für Künstlernachlässe in der Schweiz.

Das Thema Künstlernachlässe und ihr Schicksal hat allgemein an Resonanz gewonnen und wird uns auch weiterhin intensiv beschäftigen.



**Wir danken für das stete Interesse an unserer  
Tätigkeit, für die Wertschätzung und das  
entgegengebrachte Vertrauen.**

**Unsere besten Grüsse und Wünsche begleiten Sie  
in ein erfolgreiches Jahr**

**2015**

Gutachtertätigkeit § Kunstberatung § Inventarisierung § Samlungsdokumentation § Nachlassverwaltung

*ART*experts

Dufourstrasse 21 | CH-3005 Bern | Tel. +41(0)31-352 72 78/73 | Fax: +41(0)31-351 78 04 | [info@artexperts.ch](mailto:info@artexperts.ch) | [www.artexperts.ch](http://www.artexperts.ch)